

3^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
«Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ»
ΣΗΤΕΙΑ 6 – 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2015
(Πολύκεντρο Δήμου Σητείας)

Παρασκευή 6 Νοεμβρίου 2015

9:30 Προσέλευση κοινού – Εγγραφές εισηγητών και συνέδρων

10:00 Έναρξη – Χαιρετισμοί

10:20 Εισαγωγική ομιλία
Γιώργος Νικολακάκης
Δρ. Κοινωνικής και Ιστορικής Ανθρωπολογίας, Αναπληρωτής Καθηγητής και Πρόεδρος Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης

1η Συνεδρία

Συντονιστής:
Γιώργος Νικολακάκης

Εισηγήσεις

10:40 Χοροποίηση στην Ανατολική Κρήτη
Ευαγγελία Κουτσογιαννάκη
Μουσικολόγος, Πρόεδρος Δ.Σ. Μουσείου Παραδοσιακών Οργάνων ΘΥΡΑΘΕΝ

11:00 Ερωτήματα για έναν ορισμό της κρητικής μουσικής
Ross Daly
Μουσικός, Καλλιτεχνικός διευθυντής και Ιδρυτής Μουσικού Εργαστηρίου «Λαβύρινθος»

11:20 Τεχνοτροπία και διαφορετικότητα στη μουσική της Ανατολικής Κρήτης
Michael Hagleitner
Καθηγητής Εθνομουσικολογίας – Ερευνητής, Πανεπιστήμιο Βιέννης, Ινστιτούτου Μουσικολογίας

11:40 Η Στειακή μουσική παράδοση στο χτες και στο σήμερα
Γιώργος Τσαντάκης
Μουσικός ερευνητής, καθηγητής βιολιού

12:00 Συζήτηση

12:20 Διάλειμμα

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:



Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τμήμα Φιλοσοφικών & Κοινωνικών Σπουδών

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΗΤΕΙΑΣ
Α.Α.Ε. Ο.Τ.Α.

ΕΤΑΜ α.ε.
εταιρεία συμβούλων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ
2007-2013



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για τον αρόρισμό

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2^η Συνεδρία

Συντονιστής:
Ross Daly

Εισηγήσεις

- 12:40 Στοιχεία για τη χρονολόγηση της παρουσίας του βιολιού στην Κρήτη
Βαγγέλης Βαρδάκης
Μουσικός
- 13:00 Η μουσική παράδοση της Ανατολικής Κρήτης με τα κρητικά πνευστά
Γιώργος Ζαχαριουδάκης
Εθνομουσικολόγος, Μουσικός – Ερευνητής
- 13:20 Τα κρουστά στη δημοτική μουσική της Κρήτης
Γιάννης Παπατζανής
Μουσικός
- 13:40 Η εισαγωγή του λαούτου στην κρητική μουσική
Δημήτρης Σιδερίης
Υποψήφιος Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Κρήτης, Μουσικός
- 14:00 Οι παραδοσιακές ζυγίες στην Ανατολική Κρήτη. Πορίσματα από την επιτόπια έρευνα του Προγράμματος «Θαλήτας»
Ρενάτα Δαλιανούδη
*Δρ. Μουσικολογίας, Μέλος Δ.Ε.Π.
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο*
- 14:20 Συζήτηση
- 14:40 Λήξη εργασιών πρώτης ημέρας

Παρασκευή 6 Νοεμβρίου 2015

Παράλληλη εκδήλωση – Μουσικό Δρώμενο – Συναυλία (Πολύκεντρο Δήμου Σητείας)

19:30 Προσέλευση κοινού (είσοδος ελεύθερη)

20:00 Έναρξη εκδήλωσης

Συμμετέχουν οι μουσικοί:

Βαγγέλης Βαρδάκης (βιολί)

Μηνάς Μανίκας (κιθάρα) | Γιάννης Ανωγειανάκης (λαούτο)

Ross Daly (λύρα και έγχορδα)

Συγκρότημα Daulute | Γιώργος Ζαχαριουδάκης (πνευστά, ασκομαντούρα, θιαμπόλι) |
Γιάννης Παπατζανής (κρουστά, νταουλάκι) | Δημήτρης Σιδερίης (έγχορδα, κιθάρα, λαούτο)
Δημήτρης Σγουρός (λύρα)

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:



Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τμήμα Φιλοσοφικών & Κοινωνικών Σπουδών

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΗΤΕΙΑΣ
Α.Α.Ε. Ο.Τ.Α.

ΕΤΑΜ α.ε.
εταιρεία συμβούλων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ
2007-2013



ΕΣΠΑ
2007-2013
τμήμα για τις ανάγκες

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Σάββατο 7 Νοεμβρίου 2015

9:30 Προσέλευση κοινού

10:00 Έναρξη εργασιών δεύτερης ημέρας

3η Συνεδρία

Συντονιστής:
Γιώργος Τσαντάκης

Εισηγήσεις

10:20 Υπολογιστική ανάλυση μελωδικών μοτίβων στους πηδηχτούς χορούς: κίνητρα, προοπτικές και περιορισμοί
Andre Holzapfel
Μεταδιδακτορικός Ερευνητής, ICS-FORTH (Ηράκλειο) και MIAM (Κωνσταντινούπολη)

10:40 Η ασκομαντούρα στη μουσική της Ανατολικής Κρήτης
Περικλής Σχινάς
Διδάκτωρ Εθνομουσικολογίας, Τμήμα Μουσικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών, Μουσικός

11:00 Τα χοροστάσια της Κριτσάς Μεραμβέλλου
Δημήτρης Σγουρός
Δάσκαλος, καλλιτέχνης κρητικής μουσικής

11:20 Η Σητειακή μουσική παράδοση (1985-2015) και η συμβολή του Ωδείου στην ανάδειξή της
Ελένη Δρετάκη
Μουσικός, καθηγήτρια λύρας

11:40 Συζήτηση

12:00 Διάλειμμα

4η Συνεδρία

Συντονιστής:
Ευαγγελία Κουτσογιαννάκη

Εισηγήσεις

12:20 Η μελέτη της τεχνικής του κλασικού βιολιού ως προϋπόθεση για το χειρισμό του οργάνου στην παραδοσιακή μας μουσική
Μανώλης Φραγκούλης
Ιατρός, βιολιστής κρητικής μουσικής

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:



Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τμήμα Φιλοσοφικών & Κοινωνικών Σπουδών

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΗΤΕΙΑΣ
Α.Α.Ε. Ο.Τ.Α.

ΕΤαμ α.ε.
εταιρεία συμβούλων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ
2007-2013



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για τις ανάγκες

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- 12:40** **Ανιχνεύοντας τραγούδια της τάβλας στην Ανατολική Κρήτη**
Γιώργης Λαγκαδινός
Μουσικός, ερευνητής
-
- 13:00** **Μουσικές σχέσεις Καρπάθου - Κρήτης (19ος – 20ος αιώνας)**
Ηλίας Βασιλαράς
Λαογράφος, Πρόεδρος Ινστιτούτου Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου
-
- 13:20** **Ιστορικές και νεότερες ηχογραφήσεις της μουσικής της Ανατολικής Κρήτης**
Νίκος Διονυσόπουλος
Μουσικολόγος, ερευνητής
-
- 13:40** **Δημόσια ευχαριστία**
του Δήμου Σητείας στους μουσικούς που συμμετέχουν στη μουσική συλλογή με τίτλο «της Κρήτης η ανατολή... Μουσική και Μουσικοί της Ανατολικής Κρήτης» με στόχο τη διάσωση της και προβολής της μουσικής παράδοσης της Ανατολικής Κρήτης.
-
- 14:10** **Διάλειμμα**

Στρογγυλό τραπέζι - Συμπεράσματα 3ου Διεθνούς Συνεδρίου

- 14:30** **Συντονισμός:**
Γιώργος Νικολακάκης, Κοινωνικός Ανθρωπολόγος
Συμμετέχουν:
Ηλίας Βασιλαράς, Λαογράφος
Ross Daly, Μουσικός
Ρενάτα Δαλιανούδη, Μουσικολόγος
Νίκος Διονυσόπουλος, Μουσικολόγος, ερευνητής
Γιώργης Λαγκαδινός, Μουσικός
Μιλτιάδης Μαντινάος, Καθηγητής Μουσικής (ΤΕΙ Ηπείρου)
-
- 15:30** **Λήξη 3ου Διεθνούς Συνεδρίου**

Σάββατο 7 Νοεμβρίου 2015

Παράλληλη εκδήλωση – Μουσικό Δρώμενο – Συναυλία (Πολύκεντρο Δήμου Σητείας)

- 19:30** Προσέλευση κοινού (είσοδος ελεύθερη)
- 20:00** Έναρξη εκδήλωσης

Συμμετέχουν οι μουσικοί:

Μανώλης Φραγκούλης (βιολί) | Γιώργος Τσαντάκης (βιολί)
Γιάννης Ανωγειανάκης (λαούτο) | Μηνάς Μανίκας (κιθάρα)

Αφιέρωμα στη μουσική και το χορό της Καρπάθου:

Ηλίας Βασιλαράς (εισαγωγή)
Εμμανουήλ Μάλτας (καρπάθικη λύρα) |
Μιλτιάδης Μαντινάος (τσαμπούνα Καρπάθου) | Μιχαήλ Σακέλλης (λαούτο)

Επίδειξη παραδοσιακών χορών της Κρήτης και της Καρπάθου
από τη Σχολή Παραδοσιακών Χορών της Λίτσας Βεζυράκη και του Γιώργου Λεντάρη

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΣΗΤΕΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:



Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τμήμα Φιλοσοφικών & Κοινωνικών Σπουδών

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΗΤΕΙΑΣ
Α.Α.Ε. Ο.Τ.Α.

ΕΤΑΜ α.ε.
εταιρεία συμβούλων



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ
2007-2013



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης